

SCÈNES PLURIELLES AGGLOMÉRATION DE LA PORTE DU HAINAUT

Programmation novembre 2025



TRITH-SAINT-LÉGER VENDREDI 7 NOVEMBRE 20H00

Théâtre des Forges René Carpentier 15 rue Hector Berlioz

Inspirées des trois Parques : Mona, Clothilde et Lison tissent ensemble le destin de l'humanité.

Ce soir-là, c'est le dernier brin. Il n'y a plus de laine à disposition, alors que le tissage ne peut pas s'arrêter. Face à ce manque, les premières questions éclatent : de qui est-ce la faute ? Comment continuer ? Et s'accélèrent : où trouver la matière ? Comment faire durer le peu de laine qui reste ? Derrière la laine,

Dancing Familia, c'est une histoire de souvenirs, d'avenir et de transmission entre générations.

© Marie-Clémence David



BOUSIGNIES SAMEDI 8 NOVEMBRE 17H00

Salle de réception de la mairie

Aria, c'est une aventure immersive et poétique vers une planète imaginaire!

Un spectacle sonore et visuel qui combine des créations graphiques originales et musique électronique jouée en direct.

À travers cette odyssée spatiale unique, Jesse Lucas met en scène l'évolution du vivant et la diversité des espèces. Il invite les enfants à observer, à questionner les écosystèmes qui les entourent.

Aria est un espace-temps singulier, où la science rencontre la poésie des images, où la musique accompagne une exploration spatiale ludique et fascinante!





SARS-ET-ROSIÈRES SAMEDI 15 NOVEMBRE 20H00

Église de l'immaculée conception 5, rue du Perroquet Gasandji signifie « celle qui éveille les consciences ». Elle insuffle comme un mystère la dimension sacrée de sa musique et de son chant.

Puisant dans la richesse culturelle de l'Afrique, ses compositions mêlent musique traditionnelle africaine et influences modernes.

Ses chansons sont des appels à l'unité et à la solidarité, des messages d'espoir et de résilience. Gasandji au chant et à la guitare, sera accompagnée de Calvin Hug, percussionniste et chanteur, et de Kired Dongala à la guitare et au chant.

© Audrey De Vissac



LIEU-SAINT-AMAND MERCREDI 19 NOVEMBRE 14H30

Salle des fêtes Jean Fourmentraux 15-7 avenue de la République

Qui est là ? est un solo chorégraphique, plastique et musical.Tapi sous une grande bâche phosphorescente, un danseur circassien apparaît, disparaît, se transforme et se joue du noir et

de la lumière. Son corps en mouvement devient une surface de projection pour nos imaginaires : insecte, rocher, vieillard, statue, fantôme, planète ?

Entre présence et absence, lumière et obscurité, figures et métamorphoses, Qui est là ? est un jeu d'énigmes visuelles auquel les enfants sont invités à participer.

© Lucie Pastureaux

LOURCHES SAMEDI 22 NOVEMBRE 17H00

Salle des fêtes Place Roger Salengro

Dans une forêt sombre, trois braconniers armés de filets à papillons accompagnés d'un enfant, poursuivent un bel oiseau coloré.

L'enfant qui les observe voudrait leur dire qu'il a une idée pour que l'oiseau approche et pour l'apprivoiser... Mais « CHUT! » les adultes, pour l'attraper, ont un plan. Avec humour, le spectacle dénonce la bêtise de l'homme face à la splendide nature qui nous entoure.

Basé sur l'album jeunesse de Chris Haughton (éditions Thierry Magnier), Chut! On a un plan est un conte écologique qui fait passer des messages de liberté, de partage, d'union et de tolérance.







DOUCHY-LES-MINES SAMEDI 29 NOVEMBRE 10H30

L'Imaginaire – Centre des Arts et de la Culture Place Paul Éluard

Sur la banquise, un pingouin regarde passer les oiseaux... L'envie le saisit de prendre de la hauteur. C'est ainsi qu'un pingouin ordinaire va un jour décider de s'aventurer au-delà de sa condition.

Dans un dialogue entre univers sonore et univers plastique, notre petit pingouin part pour une quête qui parle de dépassement de soi et qui le pousse à plonger dans son monde intérieur.

D'une poésie touchante et époustouflante, Le complexe du pingouin est une invitation à regarder plus haut, à voir plus loin.

© Ernest S Madap

HÉLESMES SAMEDI 29 NOVEMBRE 20H00

Salle des fêtes Maurice Bésieux 258 rue Henri Parent L'amour n'a pas d'écailles est une communion joyeuse et farfelue à laquelle la clowne Adélaïde Anaconda nous invite pour célébrer son grand amour...

Mais rien ne se passe comme prévu... Accompagnée de son musicien tour à tour bouc émissaire ou ange complice, elle va s'atteler à écrire la plus belle lettre de rupture qui soit, et à reconstruire son monde écroulé dans un décor poétique entièrement fait de papier.

Y a-t-il un cimetière pour toutes les belles choses vécues ou rêvées ? De quelles beautés avons-nous besoin pour tenir ? Adélaïde interroge dans ce spectacle notre soif d'éternité et notre peur du délitement de la vie...





PROGRAMME CULTUREL DES MÉDIATHÈQUES & SCÈNES PLURIELLES DE LA PORTE DU HAINAUT

Septembre à décembre 2025



Retrouvez l'ensemble des événements culturels dans les 10 médiathèques communautaires

Bellaing, Bouchain, Denain, Douchy-les-Mines, Escaudain, Escautpont, Hordain, Lieu-Saint-Amand, Saint-Amand-les-Eaux, Trith-Saint-Léger.

Ainsi que dans les bibliothèques, médiathèques et structures partenaires

Abscon, Brillon, Bruille-Saint-Amand, Émerchicourt, Hasnon, Haspres, Hélesmes, La Sentinelle, Lecelles, Lourches, Marquette-en-Ostrevant, Raismes, Roeulx, Rosult, Rumegies, Sars-et-Rosières, Thiant, Thun-Saint-Amand, Wallers-Arenberg, Wavrechain-sous-Denain.



Livres, CD, DVD, magazines... Plus de 300 000 documents accessibles dans le réseau des 10 médiathèques communautaires de La Porte du Hainaut

Simple, gratuit et accessible à tous avec la carte d'abonnement. Informations: www.mediatheques-porteduhainaut.fr

Théâtre, musique et vidéo, danse, cirque, marionnettes, clown, spectacle lyrique, concert dessiné, ateliers gratuits (acrobatie, beatbox, etc.), autres actions culturelles, ou encore résidences d'artistes

Une invitation à retrouver le plaisir de vivre ensemble à travers des spectacles et des rencontres artistiques qui célèbrent le partage et la convivialité dans les communes du territoire.



Contact presse:

ajendrzezak@agglo-porteduhainaut.fr 06 83 14 06 63